



## IN VIAGE A CASA

**Le narrator:** *Post ancora un viage agradable, nostre tres amicos ha comenciate le viage a casa. Ora illes sede in le aeroporto, attendente lor volo. Illo es retardate. Le amicos passa le tempore confabulante super lor viage.*

**Anna:** Il ha essite un viage phantastic, non pensa vos? Le tempore ha essite eccellente, nos ha vidite tante sitios belle e le mangiar ha essite meraviliose. Que nos tosto retorna a ci!

**Petro:** Si, illo es un belle pais, ma con troppo de mosquitos. Io non ha potite exir del hotel sin esser piccate per milles de mosquitos feroce!

**Paulo:** Ma Petro, tu sempre dice que tu ama tote animales, allora tu debe anque tolerar le mosquitos. Illos es anque animales, tu sape.

**Anna (ridente):** Il es ver, Petro. Tu deberea esser flattate que anque le insectos vole esser tu amicos.

**Petro:** Si, burlar es facile pro vos, ma es io qui es coperite de piccaturas. Como il pruri!

**Paulo:** Io es de accordo con Anna – nostre visita ha essite stupende, ma le proxime vice vamos viagiare per auto o un altere modo de transporto. Io odia volar.

**Anna:** Tu vole dicer que tu odia passar per le securitate in le aeroporto, nonne? Isto io comprende ben. Il debe esser irritante esser perquirite cata vice que on vola.

**Paulo:** Si, multo!

**Petro:** Ma, Paulo, tu sempre dice que tu ama incontrar nove homines, nonne? Allora tu deberea esser felice que le guardas de securitate anque vole cognoscer te – e mesmo cognoscer te multo ben.

**Paulo:** Il non es amusante, Petro! Il es multo embarrassante cata vice. E multo offensive. Il pare que tote guardas de securitate me trova multo suspecte!



**Petro:** Al minus tu non ha problemas con le doana. In le ultime anno, le doaneros ha cercate mi bagage tres vices.

**Paulo:** Esque illes trovava ulle contrabando?

**Petro:** Naturalmente non! Ma il pare que tote doaneros pensa que io resimila a un contrabandero!

**Le narrator:** *Ancora un medie hora passa, durante que le amicos conversa.*

**Anna:** Nos ha attendite duo horas ora. E ancora le schermos de information da nulle information super lo que es le problema, o quando le avion va venir.

**Paulo:** Si, il es multo irritante. Si il non ha ulle novas in le proxime dece minutas, io va al agentia de information e querela!

**Anna:** De accordo. Ma primo io va publicar alicun messages al retes social querelante super le retardo. Justo ora io scribe a Facebook.

**Paulo:** Bon idea! Io va facer le mesme!

**Le narrator:** *In le proxime minutas, le tres amicos es occupate con lor telephonos. Subito un voce sona in le altoparlator: "Le volo numero 714 partira a 15 horas e 30 ab gate 11. Le gate es aperite a 15 horas. Io repete: ..."*

**Petro:** Illo es le nostre!

**Anna:** Finalmente! Vamos vader al gate.

**Paulo:** Ubi es mi sacco a mano?! Illo esse-  
va justo hic.

**Anna:** Forsan tu lo lassava al automato de  
caffè?

**Paulo:** Oh, io va controllar.

**Le narrator:** *Paulo curre rapidamente al  
automato. Un minuta plus tarde ille re-  
torna – con le sacco.*

**Paulo:** Es bon que illo ancora esseva la, e  
que nemo habeva contactate le securitate  
proque illes pensava que illo esseva un  
bomba.

**Anna:** Tu debe controlar que nemo ha po-  
nite ulle contrabando in illo. On audi de  
tal cosas.

**Le narrator:** *Nostre tres amicos arriva al  
gate sin plus de problemas, e tosto illes  
face cauda pro abordar le avion.*

**Petro:** Oh no! Ubi es mi carta de imbarca-  
mento?

**Le narrator:** *Anna e Paulo face un aere  
multo choccate, ma allora Petro comencia  
rider.*

**Petro:** Io solmente burla! Io lo ha in mi  
mano! Ha ha, vos deberea vider vostre  
facies!

**Anna e Paulo:** Illo non es amusante, Pe-  
tro!

**Petro:** Pardona me, amicos, io non poteva  
resister le tentation de un parve burla. Io  
promitte non facer lo plus!

**Le narrator:** *Vinti minutas plus tarde no-  
stre amicos sede in le aeroplano.*



**Petro:** In le sede detra le mie, sede un par-  
ve infante qui continua a calcar mi sede.  
Io ha querelate a su parentes, ma illes non  
comprende lo que io dice.

**Paulo:** Isto sona como un bon parve burla.  
Un burlator como tu deberea apreciar lo.

**Anna:** Io es gaudiose que il non pare haber  
ulle babies critante a nostre volo. Ai, Pe-  
tro, tu prende tote le bracio de sede.

**Petro:** Oh, excusa me. Guai, il ha calor hic.  
Io spera que le stewardessa va venir tosto  
con le carro de bibitas.

**Paulo:** Illa solmente va venir quando nos  
ha quitate le solo. Sperabilmente isto va  
occurrer tosto.

**Le narrator:** *Subito sona un voce in le  
altoparlator: “Hic parla vostre capitano.  
Infortunatemente il ha un parve tempesta  
in le aere supra nos al momento, allora  
nos non va haber le permission de partir  
al minus in le proxime medie hora.”*

**Anna, Petro e Paulo:** Oh no!

**Le narrator:** *Al mesme momento se audi  
del serie de sedes ante illes le crita irate  
de un baby.*

**Anna:** Forsan Paulo ha ration – le proxime  
vice nos prende le auto!



## UN VIAGE A CASA

① Associa cata parola con un expression o un synonymo.

- |     |                          |              |    |  |
|-----|--------------------------|--------------|----|--|
| 1.  | <input type="checkbox"/> | confabular   | A. | lo que face un mosquito pro suger tu sanguine  |
| 2.  | <input type="checkbox"/> | piccar       | B. | dar complimentos a un altere persona   |
| 3.  | <input type="checkbox"/> | feroce       | C. | cercar minutiosamente p.ex. le corpore de un persona   |
| 4.  | <input type="checkbox"/> | flattar      | D. | batter con le pede   |
| 5.  | <input type="checkbox"/> | prurir       | E. | portar effectos in un pais sin pagar le doana  |
| 6.  | <input type="checkbox"/> | perquirer    | F. | exprimer discontento super qualcosa  |
| 7.  | <input type="checkbox"/> | querelar     | G. | sitos web como Facebook, Twitter, etc.   |
| 8.  | <input type="checkbox"/> | retes social | H. | salvage, aggressive, violente  |
| 9.  | <input type="checkbox"/> | contrabandar | I. | haber un sensation desagradabile in le cute que on vole grattar  |
| 10. | <input type="checkbox"/> | doana        | J. | parlar inter se in un maniera placente   |
| 11. | <input type="checkbox"/> | calcar       | K. | forte vento  |
| 12. | <input type="checkbox"/> | tempesta     | L. | le taxa que on debe pagar pro importar certe cosas, e le loco ubi le bagage es controlate pro tal effectos |
| 13. | <input type="checkbox"/> | facer cauda  | M. | attender con altere personas in un longe linea   |

② Questiones

1. Basate al description de Anna e Paulo, que pais pensa tu que illes ha visitate?
2. Que es tu modo preferite de viagar – e proque?
3. Que es le experientia le plus desagradabile que tu ha habite durante un viage?
4. Proque pensa tu que Paulo es sempre arrestate per le securitate? E Petro in le doana?

Resposas: 1. 1J 2A 3H 4B 5I 6C  
7F 8G 9E 10L 11D 12K 13M