

UN VISITA IN VIENNA A UN FAMOSE CAFÉ

Le narrator: *Iste vice, le tres amigos Anna, Petro e Paulo ha viagiate a Vienna in Austria. Le tempore es bon con sol, ma il es autumno e non plus si calide. Illes ora sede in un tram, circulante le centro del capital austriac.*

Anna: Il es vermente practic con iste Carta Viennese, ubi on pote ir con autobus, tram e metro sin limite.

Paulo: Si, e il certo vale le pena comprar le carta. Il es multo plus economic que comprar billetes e require multo minus de tempore.

Petro: E io ama ir con tram. In tante urbes on ha abandonate le trames, ma illo es un excellente maniera de vider un urbe. Vide como nos ora conduce per le stratas principal e pote orientar nos, ubi es le locos, e quanto longe es le distantias.

Anna: Si, nos es exactemente in le centro de Vienna, e le tram non depende del altere traffico.

Paulo: Excepte si alcuno ha parcate su auto sur le rails...!

Anna: Naturalmente. In tal caso, nos debe quitar le tram e vader a pede pro continuar.

Petro: Oh, ecce le stop. Nos debe descender ora. Es vos preste?

Anna e Paulo: Si!

Le narrator: *Anna, Petro e Paulo descende del tram, reguarda ben ante cruciar le strata e va per le strata pedestre verso un del multe cafés situate strategicamente a un angulo inter duo stratas ben visitate.*

Anna: Ecce le café super le qual io parla, Café Central. Que nos entra.

Petro: Sperabilmente il ha un tabula libere.

Le servitor: Bon die! Vos es tres perso-



nas?

Anna: Si, ha il un tabula libere...?

Paulo: Preferiblemente in le vicinitate del tortas!?

Le servitor: Ha ha, certo, senior. Seque me, per favor.

Petro: Superbe. Oh, como il ha atmosphera ci! Le enorme arcos con columnas blanc e polite.

Anna: E le belle sedias e sofas con stoffa rubie e motivos blanc. Io ama iste loco!

Paulo: E vide la: Un sorta de guardaroba con jornales, omnes fixate a un baston, assi que on pote leger los ma non celar los in su tasca e ir con illos.

Petro: Multo practic – e un excellente servicio que on pote gratuitemente leger le jornales del die. Il sembla haber e jornales austriac e international, phantastic.

Anna: Possibilemente, si, ma nos non es ci



pro leger jornales.

Paulo: No, ma pro mangiar tortas!

Petro: Forsan il es plus apte usar singular, proque io non es secur que tu pote mangiar plus que un singule torta.

Paulo: Ma nos es tres, dunque tres tortas!

Anna: Forsan non tres plen tortas ma tres *pecias* de tortas – de tres tortas differente, naturalmente!

Paulo: Naturalmente, alora nos pote omnes gustar plure tortas, un excellente idea.

Le narrator: *Petro studia intensivamente le menu.*

Petro: Guai, on certo non simplemente va al café ci pro haber “un tassa de caffè” o “un tassa de the”. Vide le menu! Il ha dece o forsan dece-cinque differente typos de *e caffè e the*!

Paulo: Alora io propone que nos ordina primo le tortas, assi que nos pote mangiar, durante que nos selige qual caffè o the nos prefere!

Anna: Paulo!!!

Paulo: Excusa, il esseva solmente pro esser humoristic. Io certo prefere haber mi caffè con mi torta.

Petro: On debe esser un experto de caffè pro poter seliger! Audi le possibilitates: *Schwarzer, Brauner, Melange, Fiaker, Türkischer, Einspänner...*

Anna: Oh, ma io memora haber vidite in



le guida un explication. Un momento...

Si, ecce illo: *Schwarzer* es un espresso, *Brauner* un espresso con lacte, *Melange* caffè con lacte calide battite a crema, *Fiaker* es caffè con rum servite in un vitro, *Türkischer* es un caffè nigre multo forte e con sucro, e *Einspänner* es caffè con gelato de vanilla...

Paulo: Ma le lista continua e continua – e il ha equalmente multe differente typos de the.

Petro: Quanto a the, io ha legite super uno que debe devenir mi favorito: *Tee ohne Tee* – the sin the!

Anna: Ma isto es nonsenso! On non pote haber the sin the! The sin the es .. aqua!?!?

Petro: Naturalmente, ma non in iste caso.

The sin the es *slivović* calide con melle!

Paulo: Vermente? Phantastic! – E ora nos debe haber tortas!

Anna e Petro: Paulo!!!

LE VER “SACHERTORTE”

■ Le torta le plus famose in Austria probabilmente es le *Sachertorte*. Secundo le legenda, illo esseva inventate in Café Sacher in 1832 e consiste de duo tortas rotunde de chocolate con un strato de marmelada de albricoches inter se. Pois le torta es coperite per chocolate e ornamente con crema battite. Le *Sachertorte* es servite in multe variantes in le cafés viennese.





UN VISITA IN VIENNA A UN FAMOSE CAFÉ

① Cognosce tu Austria? Forsan tu ha visitate le pais o simplemente ha audite super illo? Que es typic pro Austria?

② Associa cata parola con un expression o un synomymo.

- | | | |
|------------------------------|----------|---|
| 1. <input type="checkbox"/> | cruciar | A. curva in un edificio, sovente verso le tecto |
| 2. <input type="checkbox"/> | rum | B. concernente |
| 3. <input type="checkbox"/> | arco | C. un sorta de autobus que vehicula sur rails |
| 4. <input type="checkbox"/> | strato | D. un bibita alcoholic |
| 5. <input type="checkbox"/> | singular | E. un massa consistente, diffundite sur un superficie |
| 6. <input type="checkbox"/> | quanto a | F. tenue pecia de ligno |
| 7. <input type="checkbox"/> | favorito | G. texito que per exemplo pote coperir un mobile |
| 8. <input type="checkbox"/> | tram | H. passar a transverso de |
| 9. <input type="checkbox"/> | stoffa | I. le opposite de plural |
| 10. <input type="checkbox"/> | baston | J. un cosa que on prefere |

③ Responde al questiones:

1. Proque ha le tres amicos decidite prender le tram in vice de marchar?
 2. Describe le photo del café que tu vide sur le prime pagina.
 3. Que es le idea del “guardaroba con jornales”? E pensa tu que isto es astute?
 4. Qual torta pensa tu que Anna selige – e proque?
- ④ Marca con un **X** le option correcte.
1. Como se appella le grande cathedral central in Vienna?
a. Votivkirche b. Stephansdom c. Maria am Gestade
 2. Qual riviera flue a transverso Vienna?
a. le Elbe b. le Rheno c. le Danubio
 3. E qual color ha le aqua del riviera secundo le composer Johan Strauss (filio)?
a. blau b. verde c. gris
 4. Que es lo que le vieneses appella un “Fiaker”?
a. un torta con marzapane b. un cochi con cavallos c. un instrumento musical

Responses: 2. 1H 2D 3A 4E 5I 6B 7J 8C 9G 10F. 4. 1B 2C 3A 4B